**REGULAMIN KONKURSU**

**pn. „Historia żarskimi ulicami napisana …”**

1. Organizator konkursu: Muzeum Pogranicza Śląsko-Łużyckiego w Żarach.
2. Adres Organizatora: pl. Kard. Stefana Wyszyńskiego 2, 68 - 200 Żary.
3. Uczestnicy konkursu: mieszkańcy powiatu żarskiego i żagańskiego, bez ograniczeń wiekowych.
4. Temat konkursu: zdjęcie, na którym widoczna będzie kartka A4 lub tablica informacyjna z nazwą ulicy, ronda lub skweru; opis najciekawszego miejsca na danej ulicy, skwerze, rondzie lub przy skwerze, rondzie (np. kamienica, drzewo, szkoła itp.).

Każdemu uczestnikowi Organizator przydzieli ulicę, rondo lub skwer (możliwość wyboru przez uczestnika). Zdjęcia można wykonać według własnego pomysłu i w dowolnej aranżacji, np. kartka z nazwą ulicy trzymana przez uczestnika /- ów/ lub umieszczona w dowolnym miejscu przydzielonej ulicy, rondzie lub skwerze; zdjęcie fragmentu ulicy lub budynku, na którym widnieje tablica informacyjna z nazwą ulicy; zdjęcie ronda. **Nazwa ulicy, ronda, skweru na zdjęciu musi być czytelna.** Wskazane jest, aby na zdjęciu był uczestnik konkursu, jednak nie jest to konieczne.

Uczestnik konkursu wpisuje obowiązkowo poniższe informacje (lub poniższe informacje zamieszcza w filmiku):

1. nazwę ulicy, skweru, ronda,
2. wskazuje, co według niego jest najbardziej interesujące na przydzielonej ulicy, skwerze lub rondzie (lub przy rondzie bądź skwerze),
3. historię związaną z przydzielonym miejscem (np. co się tam kiedyś znajdowało, jakie wydarzenia miały tam miejsca),
4. historię nadania nazwy ulicy, ronda, skweru – w szczególności poprzednie nazwy ulicy, rond, skwerów, kto był pomysłodawcą nazwy i od kiedy wprowadzono te nazwy,
5. opis patrona, wydarzenia, organizacji, znaczenie słów itp., które są w nazwie ulicy, skweru, ronda.

**UWAGA! Organizator udzieli niezbędnych informacji i wskazówek gdzie można wyszukać powyższych informacji.**

Organizator przydziela nazwę ulicy, ronda, skweru lub ewentualnie drukuje kartkę uczestnikowi, w jeden z poniższych sposobów:

1. w siedzibie Muzeum,
2. telefonicznie lub mailowo,
3. pocztą tradycyjną.
4. Liczba zdjęć: jedno zdjęcie (obowiązkowo), film (nieobowiązkowo).
5. Format zdjęć: JPG, TIFF, PNG, rozdzielczość zdjęcia – dłuższy bok zdjęcia min. 3500 pikseli.
6. Uczestnik konkursu automatycznie bierze udział w AKCJI „Historia żarskimi ulicami napisana…”.
7. Gdzie wysłać: e-mail: [k.krasowska@muzeumzary.pl](mailto:k.krasowska@muzeumzary.pl) lub dostarczyć na nośnikach danych - pendrive lub płyta CD-R, do siedziby Muzeum w zamkniętej kopercie zawierającej formularz zgłoszeniowy.
8. Obowiązkowe załączniki od uczestnika konkursu: **formularz zgłoszeniowy** dostępny na stronie www.muzeumzary.pl
9. Termin nadsyłania zdjęć: **30 listopada 2022 r. do godz. 12:00.** lub do „wyczerpania nazw ulic”. Organizator zastrzega sobie prawo wydłużenia tego terminu o czym poinformuje na stronie [www.muzeumzary.pl](http://www.muzeumzary.pl) oraz na stronie facebookowej Muzeum Żary.
10. Wyniki konkursu zostaną ogłoszone **14 dni od zakończenia konkursu** na stronie [www.muzeumzary.pl](http://www.muzeumzary.pl) oraz na fb Muzeum Żary.
11. Oceny dokona Jury powołane przez Organizatora. Prace zgłoszone do konkursu przechodzą na własność Muzeum.

Kryteria oceny:

1. pomysł na zdjęcie, jakość zdjęcia – 1-10 pkt.
2. opis interesującego miejsca, zjawiska, przedmiotu na przydzielonej ulicy, skwerze lub rondzie (lub przy rondzie bądź skwerze) – 0-20 pkt.
3. zarys historyczny związany z przydzielonym miejscem – 0-20 pkt.
4. historia nadania nazwy ulicy, ronda, skweru – w szczególności poprzednie nazwy ulicy, rond, skwerów, kto był pomysłodawcą nazwy i od kiedy wprowadzono te nazwy – 0-30 pkt.
5. opis patrona, wydarzenia, organizacji, znaczenia słów itp., które są w nazwie ulicy, skweru, ronda – 0-10 pkt.
6. Nagrody: Organizator przewiduje nagrody finansowe dla trzech pierwszych miejsc, oraz upominki dla osób wyróżnionych.
7. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wynikach konkursu.
8. Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 68 36 38 370 lub

797 000 792.

/−/ Małgorzata Cegielska

Dyrektor Muzeum

Pogranicza Śląsko-Łużyckiego

w Żarach